

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部  
論語注疏

卷二十六至

詳校官宗人府府丞臣寶光鼎

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣宋枋遠

校對官庶吉士臣徐立綱

謄錄監生臣蔣繼熊

欽定四庫全書

論語注疏卷十六

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

季氏第十六 音義

凡十疏正義曰此篇論天下無道

道揚其衰失稱損益以教人舉詩禮以訓子明君子之行正夫人之名以罰篇章首章記衛君靈公失禮此

篇章首章言魯臣季氏專恣故以次之也

季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子曰季氏將有事於

顓臾注孔白顓臾伏羲之後風姓之國本魯之附庸當

時臣屬魯季氏貪其土地欲滅而取之冉有與季路為季氏臣來告孔子孔子曰求無乃爾是過與注孔曰冉求為季氏宰相其室為之聚斂故孔子獨疑求教之夫顓臾昔者先王以為東蒙主注孔曰使主祭蒙山且在邦域之中矣注孔曰魯七百里之封顓臾為附庸在其域中是社稷之臣也何以伐為注孔曰已屬魯為社稷之臣何用滅之為冉有曰夫子欲之吾二臣者皆不欲也注孔曰歸咎於季氏孔子曰求周任有言曰陳力就

列不能者止注馬曰周任古之良史言當陳其才力度  
己所任以就其位不能則當止危而不持顛而不扶則  
將焉用彼相矣注包曰言輔相人者當能持危扶顛若  
不能何用相為且爾言過矣虎兕出於柙龜玉毀於櫝  
中是誰之過與注馬曰柙檻也櫝匱也失虎毀玉豈非  
典守之過邪冉有曰今夫顓臾固而近於費注馬曰固  
謂城郭完堅兵甲利也費季氏邑今不取後世必為子  
孫憂孔子曰求君子疾夫注孔曰疾如女之言舍曰欲

之而必為之辭注孔曰舍其貪利之說而更作他辭是  
所疾也丘也聞有國有家者不患寡而患不均注孔曰  
國諸侯家卿大夫不患土地人民之寡少患政理之不  
均平不患貧而患不安注孔曰憂不能安民耳民安則  
國富蓋均無貧和無寡安無傾注包曰政教均平則不  
貧矣上下和同不患寡矣小大安寧不傾危矣夫如是  
故遠人不服則脩文德以來之既來之則安之今由與  
求也相夫子遠人不服而不能來也邦分崩離析而不

能守也注孔曰民有異心曰分欲去曰崩不可會聚曰  
離析而謀動干戈於邦內注孔曰干盾也戈戟也吾恐  
季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也注鄭曰蕭之言

肅也牆謂屏也君臣相見之禮至屏而加肅敬焉是以

謂之蕭牆後季氏家臣陽虎果囚季桓子音義

顓音專  
臾音瑜

顓臾附庸國也見賢遍反義許宜反過與之與音餘下  
過與同相息亮反為之為于偽反夫音符下今夫疾  
夫夫如是並同邦或作封任音壬注同度待洛反焉於  
度反相息亮反注同下相夫子同兕徐履反積音獨注  
同檻戶覽反置其位反費悲位反注同舍音捨注同析  
星歷反邦內鄭本作封內盾又作楯並食允反不在顓

史或作不正義曰此章論魯卿季氏專恣征伐之事在於顓臾也季氏將伐顓臾者顓臾伏義之後風姓之國本魯之附庸當時臣屬於魯而季氏貪其土地欲滅而取之也冉有季路見於孔子曰季氏將有事於顓臾者冉有季路為季氏臣來告孔子言季氏將有征伐之事於顓臾也孔子曰求無乃爾是過與者無乃也爾女也雖二子同來告以冉求為季氏宰相其室為之聚斂故孔子獨疑求教之言將伐顓臾乃女是罪過與與疑辭也夫顓臾昔者先王以為東蒙主者言昔者先王始封顓臾為附庸之君使主祭蒙山蒙山在東故曰東蒙且在邦域之中矣者魯之封域方七百里顓臾為附庸在其域中也是社稷之臣也何以伐為者言顓臾已屬魯為社稷之臣何用伐滅之為冉有曰夫子欲之吾二臣者皆不欲也者夫子謂季氏也冉有歸其咎惡於季氏也故言季氏欲伐我二人皆不欲也孔子曰求周任有言曰陳力就列不能者止者周任古之良史也



夫子見冉有歸咎於季氏故呼其名引周任之言以責之言為人臣者當陳其才力度己所任以就其列位不能則當自退止也危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣者相謂輔相焉何也言輔相人者當持其主之傾危扶其主之顛躓若其不能何用彼相為且爾言過矣者爾汝也汝為季氏輔相而歸咎於季氏自是汝之言罪過矣虎兕出於柙龜玉毀於櫝中是誰之過與者此又為輔相之人作譬也柙檻也櫝匱也虎兕皆猛獸故設檻以制之龜玉皆大寶故設匱以藏之若虎兕失出於檻龜玉損毀於匱中是誰之過與言是典守者之過也以喻主君有闕是輔相者之過也冉有曰今夫顓臾固而近於費今不取後世必為子孫憂者此冉有乃自言欲伐顓臾之意也固謂城郭完堅兵甲利也費季氏邑言今夫顓臾城郭甲兵堅固而又近於費邑若今不伐而取之後世必為季氏子孫之憂也孔子曰求君子疾夫舍曰欲之而必為之辭者孔子見冉有言將伐顓臾

之意故又呼冉有名而責之如汝之言君子所憎疾夫以舍其貪利之說而更作他辭是所疾也丘也聞有國有家者不患寡而患不均者此下孔子又為言其正治之法以示非臆說故云丘也聞國謂諸侯家謂卿大夫言為諸侯卿大夫者不患土地人民之寡少但患政理之不均平也不患貧而患不安者言不憂國家貧但憂不能安民耳民安則國富也蓋均無貧和無寡安無傾者孔子既陳其所聞更為言其理蓋言政教均平則不貧矣上下和同不患寡矣小大安寧不傾危矣如上所聞此應云均無寡安無貧而此乃云均無貧和無寡安無傾者欲見政教均平又須上下和睦然後國富民多而社稷不傾危也故衍其文耳夫如是故遠人不服則脩文德以來之既來之則安之者言夫政教能均平和安如此故遠方之人有不服者則當脩文德使遠人慕其德化而來遠人既來當以恩惠安存之今由與求也相夫子者謂冉有季路輔相季氏也遠人不服而不能

來也者謂不脩文德也邦分崩離析而不能守也者民有異心曰分欲去曰崩不可會聚曰離析言國內之民又不能以恩惠安撫致有異心不可會聚莫能固守也而謀動干戈於邦內者謂將伐顓臾也吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也者蕭牆謂屏也蕭之言肅也君臣相見之禮至屏而加肅敬焉是以謂之蕭牆孔子聖人有先見之明見季氏家臣擅命必知將為季氏之禍因冉有言顓臾後世必為子孫憂故言吾恐季孫之憂不遠在顓臾而近在蕭牆之內後季氏家臣陽虎果囚季桓子注孔曰至屬魯○正義曰云顓臾伏羲之後風姓之國者僖二十一年左傳云任宿須句顓臾風姓也實司太皞與有濟之祀杜注云太皞伏羲四國伏羲之後故主其祀顓臾在泰山南武陽縣東北是也云本魯之附庸當時臣屬魯者王制云公侯田方百里伯七十里子男五十里不能五十里者不合於天子附於諸侯曰附庸鄭注云不合謂不朝會也小城曰附庸附

庸者以國事附於大國未能以其名通也言此顓臾始封為附庸之君以國事附於魯耳猶不為魯臣故曰魯之附庸春秋之世強陵弱衆暴寡故當此季氏之時而顓臾已屬魯為臣故曰當時臣屬魯也注使主祭蒙山○正義曰禹貢徐州云蒙羽其藝地理志云泰山蒙陰縣蒙山在西南有祠顓臾國在蒙山下注魯七百里之封顓臾為附庸在其域中○正義曰明堂位曰成王以周公為有勲勞於天下是以封周公於曲阜地方七百里革車千乘鄭注云曲阜魯地上公之封地方五百里加魯以四等之附庸方百里者二十四并五五二十五積四十九開方之得七百里言其顓臾為附庸在此七百零四里封域之中也注周任古之良史○正義曰周大夫也與史佚藏文仲並古人立言之賢者也注馬曰至匱也○正義曰云柙檻也者說文云柙檻也檻櫬也一曰圈以藏虎兇爾雅云兇似牛郭璞云一角青色重千斤說文云兇如野牛青毛其皮堅厚可制鎧交州記曰兇

出九真有一角角長三尺餘形如馬鞭柄是也云櫜置也者亦說文云也注孔曰干盾也戈戟也○正義曰干一名櫜今謂之旁牌方言云櫜自關而東或謂之櫜或謂之干關西謂之櫜是干櫜為一也施紛以持之孔注尚書費誓云施乃櫜紛紛如綬而小繫於櫜以持之且以為飾也干扞也並之以扞敵故牧誓云比爾干也戈者考工記云戈秘六尺有六寸其刃廣二寸內倍之胡三之援四之鄭玄注云戈今句子戟也或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接秘者也長四寸胡六寸援八寸鄭司農云援直刃也胡其子

孔子曰天下有道則禮樂征伐自天子出天下無道則禮樂征伐自諸侯出自諸侯出蓋十世希不失矣注孔曰希少也周幽王為犬戎所殺平王東遷周始微弱諸

侯自作禮樂專行征伐始於隱公至昭公十世失政死  
於乾侯矣自大夫出五世希不失矣注孔曰季文子初  
得政至桓子五世為家臣陽虎所囚陪臣執國命三世  
希不失矣注馬曰陪重也謂家臣陽虎為季氏家臣至  
虎三世而出奔齊天下有道則政不在大夫注孔曰制  
之由君天下有道則庶人不議注孔曰無所非議音義

乾音干陪蒲回  
反重直龍反

疏

正義曰此章論天下有道無道禮樂  
征伐所出不同及言衰失之世數也

孔子曰天下有道則禮樂征伐自天子出者王者功成  
制禮治定作樂立司馬之官掌九伐之法諸侯不得制

作禮樂賜弓矢然後專征伐是天下有道之時禮樂征伐自天子出也天下無道則禮樂征伐自諸侯出者謂天子微弱諸侯上僭自作禮樂專行征伐也自諸侯出蓋十世希不失矣者希少也言政出諸侯不過十世必失其位不失者少也若魯昭公出奔齊是也自大夫出五世希不失矣者言政在大夫不過五世必失其位不失者少矣若魯大夫季桓子為陽虎所囚是也陪臣執國命三世希不失矣者陪重也謂家臣也大夫已為臣故謂家臣為陪臣言陪臣擅權執國之政命不過三世必失其位不失者少矣若陽虎三世而出奔齊是也天下有道則政不在大夫者凡為政命制之由君也天下有道則庶人不議者議謂謗議言天下有道則上酌民言以為政教所行皆是則庶人無有非毀謗議也注孔曰至侯矣○正義曰云周幽王為犬戎所殺平王東遷者案周本紀云幽王三年嬖褒姒生伯服幽王欲廢太子太子母申侯女而為后幽王得褒姒愛之欲廢申后

并去太子用褒姒為后以其子伯服為太子幽王之廢  
后去太子也申侯怒乃與緡西夷犬戎共攻幽王幽王  
舉烽火徵兵兵莫至遂殺幽王驪山下虜褒姒盡取周  
賂而去隱六年左傳稱周桓公言於王曰我周之東遷  
晉鄭焉依周本紀又云於是諸侯乃即申侯而共立故  
幽王太子宜臼是為平王也云周始微弱者地理志云  
幽王淫褒姒滅宗周子平王東居洛邑於是王室之尊  
與諸侯無異其詩不能復雅故其詩謂之王國風是周  
始微弱也云諸侯自作禮樂者謂僭為天子之禮樂若  
魯昭公之比也案昭二十五年公羊傳云子家駒曰諸  
侯僭於天子大夫僭於諸侯久矣昭公曰吾何僭矣哉  
子家駒曰設兩觀乘大輅朱干玉戚以舞大夏八佾以  
舞大武是也云專征伐者謂不由王命專擅行其征伐  
春秋之時諸侯皆是也云始於隱公至昭公十世失政  
死於乾侯者隱公名息姑伯禽七世孫惠公弗皇子聲  
子所生平王四十九年即位是王室微弱政在諸侯始



於隱公隱公卒弟桓公允立卒子莊公同立卒子閔公  
開立卒兄僖公申立卒子文公興立卒子宣公倭立卒  
子成公黑肱立卒子襄公午立卒子昭公稠立是為十  
世也春秋昭公二十五年公孫於齊三十二年卒於乾  
侯是也注孔曰至所因○正義曰云季文子初得政至  
桓子五世者謂文子武子悼子平子桓子為五世也云  
為家臣陽虎所囚者定五年左傳云九月乙亥陽虎囚  
季桓子及公父文伯是也注陽虎至奔齊○正義曰魯  
伐陽虎陽虎出  
奔齊在定九年

孔子曰祿之去公室五世矣注鄭曰言此之時魯定公  
之初魯自東門襄仲殺文公之子赤而立宣公於是政  
在大夫爵祿不從君出至定公為五世矣政逮於大夫

四世矣注孔曰文子武子悼子平子故夫三桓之子孫

微矣注孔曰三桓謂仲孫叔孫季孫三卿皆出桓公故

曰三桓也仲孫氏改其氏稱孟氏至哀公皆衰音義

逮音

代一音弟故疏也正義曰此章言魯公室微弱政在大夫

之大夫爵祿不從君出始於宣公言此之時在魯定公

之初故為五世矣政逮於大夫四世矣者逮及也言君

之政令及於大夫至今四世矣謂季文子武子悼子平

子也故夫三桓之子孫微矣者三桓謂仲孫叔孫季孫

三卿皆出桓公故曰三桓也仲孫氏改其氏稱孟氏以

禮樂征伐自大夫出五世希不失故夫三桓子孫至哀

公時皆衰微也注鄭曰至世矣○正義曰云魯自東門

襄仲殺文公之子赤而立宣公者文十八年左傳云文

公二妃敬嬴生宣公敬嬴嬖而私事襄仲宣公長而屬諸襄仲襄仲欲立之叔仲不可仲見於齊侯而請之齊侯新立而欲親魯許之冬十月仲殺惡及視而立宣公是也公羊傳作子赤襄仲居東門故曰東門襄仲云至定公為五世矣者謂宣公成公襄公昭公定公也注孔曰文子武子悼子平子○正義曰此據左傳及世家文也

孔子曰益者三友損者三友友直友諒友多聞益矣友便辟注馬曰便辟巧辟人之所忌以求容媚友善柔注

馬曰面柔也友便佞損矣注鄭曰便辯也謂佞而辯音

義

便婢繇反辟婢亦反注及下皆同佞乃定反

疏

正義曰此章戒人擇友也益者三友損者三友者以

人為友損益於己其類各三也友直友諒友多聞益矣者直謂正直諒謂誠信多聞謂博學以此三種之人為友則有益於己也友便辟友善柔友便佞損矣者便辟巧辟人之所忌以求容媚者也善柔謂面柔和顏說色以誘人者也便佞也謂佞而復辯以此三種之人為友則有損於己也

孔子曰益者三樂損者三樂樂節禮樂注動得禮樂之節樂道人之善樂多賢友益矣樂驕樂注孔曰恃尊貴以自恣樂佚遊注王曰佚遊出入不節樂宴樂損矣注

孔曰宴樂沈荒淫瀆三者自損之道音義樂五教反下

樂之樂音岳驕樂之樂音洛疏正義曰此章言人心樂下宴樂同佚本亦作逸音同好損益之事各有三種

也樂節禮樂者謂凡所動作皆得禮樂之節也樂道人之善者謂好稱人之美也樂多賢友者謂好多得賢人以為朋友也言好此三者於身有益也樂驕樂者謂恃尊貴以自恣也樂佚遊者謂好出入不節也樂宴樂者謂好沈荒淫瀆也言好此三者自損之道也注沈荒淫瀆○正義曰云沈者書微子云沈酗於酒言人以酒亂若沈沒於水故以耽酒為沈也荒者廢也謂有所好樂而廢所掌之職事也書云酒荒於厥邑內作色荒外作禽荒皆是淫訓過也言耽酒為過差也瀆者嫖慢也言無復禮節也

孔子曰侍於君子有三愆注孔曰愆過也言未及之而言謂之躁注鄭曰躁不安靜言及之而不言謂之隱注孔曰隱匿不盡情實未見顏色而言謂之瞽注周曰未

見君子顏色所趣向而便逆先意語者猶瞽也音義

起

度反躁早報反魯讀躁為傲

疏正義曰此章戒卑侍於尊審慎言語之法也侍

於君子有三愆者愆過也言卑侍於尊有三種過失之事言未及之而言謂之躁者謂君子言事未及於己而輒先言是謂躁動不安靜也言及之而不言謂之隱者謂君子言論及己已應言而不言是謂隱匿不盡情實也未見顏色而言謂之瞽者瞽謂無目之人也言未見君子顏色所趣向而便逆先意語者猶若無目人也

孔子曰君子有三戒少之時血氣未定戒之在色及其壯也血氣方剛戒之在鬪及其老也血氣既衰戒之在

得注孔曰得貪得音義

少詩照反鬪丁豆反得或作德非

疏

正義曰此章言君子

之人自少及老有三種戒慎之事也少之時血氣未定戒之在色者少謂人年二十九以下血氣猶弱筋骨未定貪色則自損故戒之及其壯也血氣方剛戒之在鬪者壯謂氣力方當剛強喜於爭鬪故戒之及其老也血氣既衰戒之在得者老謂五十以上得謂貪得血氣既衰多好聚斂故戒之

孔子曰君子有三畏畏天命注順吉逆凶天之命也畏大人注大人即聖人與天地合其德畏聖人之言注深遠不可易知測聖人之言也小人不知天命而不畏也

注恢疏故不知畏狎大人注直而不肆故狎之侮聖人

之言注不可小知故侮之音義

易以豉反恢苦回反疏狎戶甲反侮亡甫反

正義曰此章言君子小人敬慢不同也君子有三畏者心服曰畏言君子心所畏服有三種之事也畏天命者謂作善降之百祥作不善降之百殃順吉逆天之命也故君子畏之畏大人者大人即聖人也與天地合其德故君子畏之畏聖人之言者聖人之言深遠不可易知測故君子畏之也小人不知天命而不畏也者言小人与君子相反天道恢疏故小人不知畏也狎大人者狎謂慣忽聖人直而不肆故小人忽之侮聖人之言者侮謂輕慢聖人之言不可小知故小人輕慢之而不行也注順吉逆天之命也○正義曰虞書大禹謨云惠迪吉從逆凶惟影響孔安國云順道吉從逆凶吉凶之報若影之隨形響之應聲言不虛道即天命也天命無不報故可畏之注大人即聖人也乾卦文言云夫大人者與曰易云利見大人即聖人也乾卦文言云夫大人者與天地合其德莊氏云謂覆載也與日月合其明謂照臨也與四時合其序若賞以春夏刑以秋冬之類也與鬼



神合其吉凶若福善禍淫也此獨舉天地合其德者舉一隅也注恢疏故不知畏○正義曰案老子德經云天網恢恢疎而不失言天之網羅恢恢疎遠刑淫賞善不失毫分也注直而不肆故狎之○正義曰肆謂放肆言大人質直而不放肆故小人輕狎之也

孔子曰生而知之者上也學而知之者次也困而學之又其次也注孔曰困謂有所不通困而不學民斯為下

矣疏

正義曰此章勸人學也生而知之者上也者謂聖人也學而知之者次也者言由學而知道次於聖

人謂賢人也困而學之又其次也者人本不好學因其行事有所困憊不通發憤而學之者復次於賢人也困而不學民斯為下矣者謂知困而不能學此為下愚之民也注孔曰困謂有所不通○正義曰言於事不能通

達者也左傳昭七年公如楚孟僖子為介不能相儀及楚不能答郊勞九月公至自楚孟僖子病不能相禮乃講學之是其困而學之者也

孔子曰君子有九思視思明聽思聰色思溫貌思恭言

思忠事思敬疑思問忿思難見得思義

義音義難乃旦反

疏

正義曰此章言君子有九種之事當用心思慮使合禮義也視思明者目覩為視見微為明言君子覩視

當思見微若離婁也聽思聰者耳聞為聽聽遠為聰言君子耳聽當思聞遠若師曠也色思溫者顏色不可嚴猛當思溫和也貌思恭者體貌接物不可驕亢當思恭遜也言思忠者凡所言論不可隱欺當思盡其忠心也事思敬者凡人執事多情怠君子當思謹敬也疑思問者已有疑事不使在躬當思問以辯之也忿思難者謂

人以非理忤己已必忿怒心雖忿怒不可輕易當思其  
後得無患難乎若一朝之忿忘其身以及其親是不思  
難者也見得思義者言若有所  
得當思義然後取不可苟也

孔子曰見善如不及見不善如探湯吾見其人矣吾聞

其語矣注孔曰探湯喻去惡疾隱居以求其志行義以

達其道吾聞其語矣未見其人也音義

探吐反疏正義曰此章言

善人難得也見善如不及者言為善常汲汲也見不善  
如探湯者人之探試熱湯其去之必速以喻見惡事去  
之疾也吾見其人矣吾聞其語矣者言今人與古人皆  
有能若此者也隱居以求其志者謂隱遯幽居以求遂  
其己志也行義以達其道者謂好行義事以達其仁道  
也吾聞其語矣未見其人也者言但聞其語說古有此

行之人也今則無有故未見其人也

齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉注孔曰千駟四千匹伯夷叔齊餓于首陽之下注馬曰首陽山在河東蒲坂縣華山之北河曲之中民到于今稱之其斯之

謂與注王曰此所謂以德為稱音義

坂音反華如字又戶化反與音餘

疏

正義曰此章貴德也齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉者景公齊君景謚也馬四匹為駟千駟四

千匹也言齊君景公雖富有千駟及其死也無德可稱伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之其斯之謂與者夷齊孤竹君之二子讓位適周遇武王伐紂諫之不入及武王既誅紂義不食周粟故于河東郡蒲坂縣首

陽山下采薇而食終於餓死雖然窮餓民至于今稱之以為古之賢人其此所謂以德為稱者與

陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎注馬曰以為伯魚孔子之子所聞當有異對曰未也嘗獨立注孔曰獨立謂孔子鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉退而學詩他日又獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退而學禮聞斯二者陳亢退而喜曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也音義

亢音剛又苦浪反鯉音疏正義曰此章勉人為詩為禮里伯魚名也遠于萬反也陳亢問於伯魚曰子亦有

異聞乎者伯魚孔子之子鯉也弟子陳亢以為伯魚是孔子之子所聞常有異於餘人故問之對曰未也者答言未有異聞也嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉退而學詩者伯魚對陳亢言雖未有異聞有時夫子曾獨立於堂鯉疾趨而過其中庭夫子謂己曰學詩乎己即對曰未也夫子又言不學詩無以言以古者會同皆賦詩見意若不學之何以為言也鯉於是退而遂學通於詩也他日又獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退而學禮者謂異日夫子又嘗獨立而伯魚趨過夫子訓之曰學禮乎答言未也夫子又言若不學禮無以立身以禮者恭儉莊敬人有禮則安無禮則危故不學之則無以立其身也鯉於是退而學通於禮聞斯二者者蓋言別無異聞但聞此詩禮二者也陳亢退而喜者既問伯魚退而喜悅也曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也者亢言始但問異聞是問一也今乃聞詩可以言禮可以

立且鯉也過庭方始受訓則知不常嘻嘻褻慢是又聞君子之疏遠其子也故為得三所以喜也

邦君之妻君稱之曰夫人夫人自稱曰小童邦人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡小君異邦人稱之亦曰君夫人注孔曰小君君夫人之稱對異邦謙故曰寡小君當此之時諸侯嫡妾不正稱號不審故孔子正言其禮也

**音義**

稱尺證反下同嫡歷反本又作適同

**疏**

正義曰此章正夫人之名稱也邦君之妻者諸侯之

夫人也妻者齊也言與夫齊體上下之通稱故曰邦君之妻也君稱之曰夫人者夫之言扶也能扶成人君之德也邦君自稱其妻則曰夫人也夫人自稱曰小童者自稱謙言己小弱之童稚也邦人稱之曰君夫人者謂

國中之臣民言則繫君而稱之言是君之夫人故曰君夫人也稱諸異邦曰寡小君者諸於也謂己國臣民稱己君之夫人於他國之人則曰寡小君對異邦謙也以對異邦稱君曰寡君謙言寡德之君夫人對君為小故曰寡小君也異邦人稱之亦曰君夫人者謂稱他國君妻亦曰君夫人也以當此之時諸侯嫡妾不正稱號不審故孔子正言其禮也

論語注疏卷十六



論語注疏卷十六考證

季氏將伐顓臾章東蒙主注使主祭蒙山疏地理志云

泰山蒙陰縣蒙山在西南有祠顓臾在蒙山下○臣

宗楷

按馮氏曰禹貢有二蒙徐州蒙羽其藝東蒙也

梁州蔡蒙旅平西蒙也閼宮頌云奄有龜蒙遂荒大  
東注蒙東蒙也以其居魯之東故曰東蒙今沂州費  
縣是也

齊景公有馬千駟章首陽注在河東蒲坂縣華山之北

河曲之中○陸埏經世驪珠曰水經注云在雷首山  
臨大河北去蒲坂三十里曹大家注幽通賦云在隴  
西首戴延之西征記云洛陽東北首陽山有夷齊祠  
說文云在遼西莊子註云在岐陽西北只今清源縣  
山考夷齊義不食周粟避地飢餓當不離朝歌故墟  
決無往近豐鎬之理洛陽之說非是其孟子居北海  
之濱則又紂在而避去之所非紂沒而盡節之地也  
論語注疏卷十六考證

欽定四庫全書

論語注疏卷十七

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

陽貨第十七音義

凡二十四章 疏正義曰此篇論陪臣專恣因明性習知愚禮樂

本末六蔽之惡二南之美君子小人為行各異今之與古其疾不同以前篇首章言大夫之惡此篇首章記家臣之亂尊卑之差故以相次也

陽貨欲見孔子孔子不見注孔曰陽貨陽虎也季氏家臣而專魯國之政欲見孔子使仕歸孔子豚注孔曰欲

使往謝故遺孔子豚孔子時其亡也而往拜之遇諸塗  
注孔曰塗道也於道路與相逢謂孔子曰來予與爾言  
曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎曰不可注馬曰言孔子  
不仕是懷寶也知國不治而不為政是迷邦也好從事  
而亟失時可謂知乎曰不可注孔曰言孔子棲棲好從  
事而數不遇失時不得為有知日月逝矣歲不我與注  
馬曰年老歲月已往當急仕孔子曰諾吾將仕矣注孔  
曰以順辭免音義

歸如字鄭本作饋魯讀為歸今從古  
豚徒門反遺唯季反塗字當作途音

徒治直吏反好呼報反注同亟疏正義曰此章論家臣  
去冀反知音智注同數色角反疏專恣孔子遜辭遠害  
之事也陽貨欲見孔子者陽貨陽虎也蓋名虎字貨為  
季氏家臣而專魯國之政欲見孔子將使之仕也孔子  
不見者疾其家臣專政故不與相見也歸孔子豚者歸  
遺也豚豕之小者陽貨欲使孔子往謝因得從容見之  
故遺孔子豚也孔子時其亡也而往拜之者謂伺虎不  
在家時而往謝之也遇諸塗者塗道也孔子既至貨家  
而反於道路與相逢也謂孔子曰來予與爾言者貨呼  
孔子使來就已言我與汝有所言也曰懷其寶而迷其  
邦可謂仁乎者此陽貨謂孔子之言也寶以喻道德言  
孔子不仕是懷藏其道德也知國不治而不為政是使  
迷亂其國也仕者當拯溺興衰使功被當世今汝乃懷  
寶迷邦可以謂之仁乎曰不可者此孔子遜辭言如此  
者不可謂之仁也好從事而亟失時可謂知乎者此亦  
陽貨謂孔子辭亟數也言孔子棲棲好從事而數不遇

失時可謂有知者乎不得為有知也曰不可者此亦孔子遜辭言如此者不可謂之知也日月逝矣歲不我與者此陽貨勸孔子求仕之辭逝往也言孔子年老歲月已往不復留待我也當急求仕孔子曰諾吾將仕矣者諾應辭也孔子知其勸仕故應答之言我將求仕以順辭免去也

子曰性相近也習相遠也注孔曰君子慎所習子曰唯

上知與下愚不移注孔曰上知不可使為惡下愚不可

使彊賢音義

彊其

疏

正義曰此章言君子當慎其所習

也性謂人所稟受以生而靜者也

未為外物所感則人皆相似是近也既為外物所感則

習以性成若習於善則為君子若習於惡則為小人是

相遠也故君子慎所習然此乃是中人耳其性可上可

下故遇善則升逢惡則墜也孔子又嘗曰唯上知聖人

下故遇善則升逢惡則墜也孔子又嘗曰唯上知聖人

不可移之使為惡下愚之夫不可移之使強賢此則非如中人之性習相近遠也

子之武城聞弦歌之聲注孔曰子游為武城宰夫子莞爾而笑注莞爾小笑貌曰割雞焉用牛刀注孔曰言治小何須用大道子游對曰昔者偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也注孔曰道謂禮樂也樂以和人人和則易使子曰二三子注孔曰從行者偃

之言是也前言戲之耳注孔曰戲以治小而用大道音

義焉於虔反易以鼓疏正義曰此章論治民之道也子反注同從才用反疏之武城聞弦歌之聲者之適也

武城魯邑名時子游為武城宰意欲以禮樂化導於民故弦歌孔子因適武城而聞其聲也夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀者莞爾小笑貌言難乃小牲割之當用小刀何用解牛之大刀以喻治小何須用大道今子游治小用大故笑之子游對曰昔者偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也者子游見孔子笑其治小用大故稱名而引昔聞於夫子之言以對之道謂禮樂也禮節人心樂和人聲言若在位君子學禮樂則愛養下人也若在下小人學禮樂則人和而易使也子曰二三子者呼其弟子從行者也偃之言是也前言戲之耳者孔子語其從者言子游之說是我前言戲之以治小而用大道其實用大道是也

公山弗擾以費畔召子欲往注孔曰弗擾為季氏宰與陽虎共執季桓子而召孔子子路不說曰未之也已何



必公山氏之之也注孔曰之適也無可之則止何必公

山氏之適子曰夫召我者而豈徒哉如有用我者吾其

為東周乎注興周道於東方故曰東周音義擾而小反

說音悅疏正義曰此章論孔子欲不避亂而興周道也

夫音符公山弗擾以費畔召子欲往者弗擾即左傳

公山不狃也字子洩為季氏費邑宰與陽虎共執季桓

子據邑以畔來召孔子孔子欲往從之也子路不說曰

未之也已何必公山氏之也者上下二之字俱訓為

適未無也已止也子路以為君子當去亂就治今孔子

乃欲就亂故不喜說且曰無可適也則止之何必公山

氏之適也子曰夫召我者而豈徒哉如有用我者吾其

為東周乎者孔子答其欲往之意也徒空也言夫人召

我者豈空然哉必將用我道也如有用我道者我則興

周道於東方其使魯為東周乎吾是以不擇地而欲往也注弗擾為季氏宰與陽虎共執季桓子○正義曰案定五年左傳曰六月季平子行東野還未至丙申卒于房陽虎將以璵璠斂仲梁懷弗與曰改步改玉陽虎欲逐之告公山不狃不狃曰彼為君也子何怨焉既葬桓子行東野及費子洩為費宰逆勞於郊桓子敬之勞仲梁懷仲梁懷弗敬子洩怒謂陽虎子行之乎九月乙亥陽虎囚季桓子是其事也至八年又與陽虎謀殺桓子陽虎敗而出至十二年季氏將墜費公山不狃叔孫輒率費人以襲魯國人敗諸姑蔑二子奔齊

子張問仁於孔子孔子曰能行五者於天下為仁矣請問之曰恭寬信敏惠恭則不侮注孔曰不見侮慢寬則得衆信則人任焉敏則有功注孔曰應事疾則多成功

惠則足以使人疏

正義曰此章明仁也子張問仁於孔子者問何如斯可謂之仁也孔子曰

能行五者於天下為仁矣者言為仁之道有五也請問之者子張復請問五者之目也曰恭寬信敏惠者此孔子略言為仁五者之名也恭則不侮者此下孔子又歷說五者之事也言己若恭以接人人亦恭以待己故不見侮慢寬則得衆者言行能寬簡則為衆所歸也信則人任焉者言而有信則人所委任也敏則有功者敏疾也應事敏疾則多成功也惠則足以使人者有恩惠則人忘其勞也

佛肸召子欲往注孔曰晉大夫趙簡子之邑宰子路曰昔者由也聞諸夫子曰親於其身為不善者君子不入也注孔曰不入其國佛肸以中牟畔子之往也如之何

子曰然有是言也不曰堅乎磨而不磷不曰白乎湼而  
不緇注孔曰磷薄也湼可以染皁言至堅者磨之而不  
薄至白者染之於湼而不黑喻君子雖在濁亂濁亂不  
能汚吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食注匏瓠也言瓠瓜  
得繫一處者不食故也吾自食物當東西南北不得如

不食之物繫滯一處音義

佛音弼肝許密反磨未多反  
磷力刃反薄也湼乃結反說

文云謂黑土在水中者也緇側其反阜才早反汚汚辱  
之汚一音烏又烏故反匏薄交反瓜古花反焉於虔反  
瓠戶故反處疏正義曰此章亦言孔子欲不擇地而治  
昌慮反下同疏也佛肝召子欲往者佛肝為晉大夫趙

簡子之中年邑宰以中年畔來召孔子孔子欲往從之也子路曰昔者由也聞諸夫子曰親於其身為不善者君子不入也者言君子不入不善之國也佛肸以中年畔則是身為不善而子欲往如之前言何子曰然有是言也者孔子答云雖有此不入不善之言也不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇者孔子之意雖言不入不善緣君子見幾而作亦有可入之理故為之作譬磷薄也涅水中黑土可以染皁緇黑色也人豈不曰至堅者磨之而不薄至白者染之於涅而不黑以喻君子雖居濁亂濁亂不能汚也吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食者孔子又為言其欲往之意也匏瓠也瓠瓜得繫一處者不食故也吾自食物當東西南北不得如不食之物繫滯一處江熙云夫子豈實之公山佛肸乎欲往之意以示無繫以觀門人之意如欲居九夷乘桴浮於海耳子路見形而不及道故聞乘桴而喜聞之公山而不說升堂而未入室

安得聖人之趣

子曰由也女聞六言六蔽矣乎注六言六蔽者謂下六事仁知信直勇剛也對曰未也居吾語女注孔曰子路起對故使還坐好仁不好學其蔽也愚注孔曰仁者愛物不知所以裁之則愚好知不好學其蔽也蕩注孔曰蕩無所適守好信不好學其蔽也賊注孔曰父子不知相為隱之輩好直不好學其蔽也絞好勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂注孔曰狂妄抵觸人音義

蔽必世反仁知之知音智下好知同語魚據反好呼疏  
報反下同適丁歷反為于偽反絞交卯反抵丁禮反  
正義曰此章勸學也子曰由也女聞六言六蔽矣乎者  
蔽謂蔽塞不自見其過也孔子呼子路而問之曰女嘗  
聞六言不學而皆蔽塞者乎對曰未也者子路對言未  
曾聞也居吾語女者居猶坐也禮君子問更端則起子  
路起對故使還坐吾將語女也好仁不好學其蔽也愚  
者此下歷說六言六蔽之事也學者覺也所以覺寤未  
知也仁之為行學則不固是以愛物好與曰仁若但好  
仁不知所以裁之所施不當則如愚人也好知不好學  
其蔽也蕩者明照於事曰知若不好學以裁之則其蔽在  
於蕩逸無所適守也好信不好學其蔽也賊者人言不  
欺為信則當信義若但好信而不學以裁之其蔽在於  
賊害父子不知相為隱之輩也好直不好學其蔽也絞  
者絞切也正人之曲曰直若好直不好學則失於譏刺  
太切好勇不好學其蔽也亂者勇謂果敢當學以知義

若好勇而不好學則是有勇而無義則為賊亂好剛不好學其蔽也狂者狂猶妄也剛者無欲不為曲求若好恃其剛不學以制之則其蔽也妄抵觸人

子曰小子何莫學夫詩注包曰小子門人也詩可以興注孔曰興引譬連類可以觀注鄭曰觀風俗之盛衰可以羣注孔曰羣居相切磋可以怨注孔曰怨刺上政邇之事父遠之事君注孔曰邇近也多識於鳥獸草木之名子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人而不為周南召南其猶正牆面而立也與注馬曰周南召南國風之始



樂得淑女以配君子三綱之首王教之端故人而不為

如向牆而立音義

夫音符興許應反注同觀如字注同

反下及注同與音餘

疏正義曰此章勸人學詩也子曰

淑受六反女如字

小子何莫學夫詩者小子門人

也莫不也孔子呼門人曰何不學夫詩也詩可以興者

又為說其學詩有益之理也若能學詩詩可以令人能

引譬連類以為比興也可以觀者詩有諸國之風俗盛

衰可以觀覽知之也可以羣者詩有如切如磋可以羣

居相切磋磋也可以怨者詩有君政不善則風刺之言之

者無罪聞之者足以戒故可以怨刺上政邇之事父遠

之事君者邇近也詩有凱風白華相戒以養是有近之

事父之道也又有雅頌君臣之法是有遠之事君之道

也言事父與君皆有其道也多識於鳥獸草木之名者

言詩人多記鳥獸草木之名以為比興則因又多識於

此鳥獸草木之名也子謂伯魚曰女為周南召南矣乎者為猶學也孔子謂其子伯魚曰女學周南召南之詩矣乎人而不為周南召南其猶正牆面而立也與者又為說宜學周南召南之意也牆面面向牆也周南召南國風之始三綱之首王教之端故人若學之則可以觀興人而不為則如面正向牆而立無所觀見也注周南至而立○正義曰云周南召南國風之始者詩序云然則關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言化自北而南也鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故繫之名公周南召南正始之道王化之基是以周南召南二十五篇謂之正國風為十五國風之始也云樂得淑女以配君子者亦詩關雎序文也言二南皆是正始之道先美家內之化是以關雎之篇說后妃心之所樂樂得此賢善之女以配己之君子也云三綱之首王教之端者白虎通云三綱者何謂謂君臣父子夫婦也君為臣綱父為子綱夫為妻綱有夫婦然後有父子有父

子然後有君臣二南之詩首論夫婦文王刑于寡妻至于兄弟以御于家邦是故二國之詩以后妃夫人之德為首終以麟趾騶虞言后妃夫人有斯德興助其君子皆可以成功至于致嘉瑞故為三綱之首王教之端也

子曰禮云禮云玉帛云乎哉注鄭曰玉圭璋之屬帛束

帛之屬言禮非但崇此玉帛而已所貴者乃貴其安上

治民樂云樂云鐘鼓云乎哉注馬曰樂之所貴者移風

易俗非謂鐘鼓而已疏

正義曰此章辨禮樂之本也子

圭璋之屬帛束帛之屬皆行禮之物也言禮之所云豈在此玉帛云乎者哉言非但崇此玉帛而已所貴者在於安上治民樂云樂云鐘鼓云乎哉者鐘鼓樂之器也樂之所貴者貴其移風易俗非謂貴此鐘鼓鏗鏘而已

故孔子歎之重言之者深明禮樂之本不在玉帛鐘鼓也

子曰色厲而內荏注孔曰荏柔也謂外自矜厲而內柔

佞譬諸小人其猶穿窬之盜也與注孔曰為人如此猶

小人之有盜心穿穿壁窬窬牆音義

荏而審反柔也與音餘

疏正義

曰此章疾時人體與情反也屬矜莊也荏柔佞也穿穿壁窬窬牆也言外自矜厲而內柔佞為人如此譬之猶小人身雖持正內常有穿壁窬牆竊盜之心也與

子曰鄉原德之賊也注周曰所至之鄉輒原其人情而

為意以待之是賊亂德也一曰鄉向也古字同謂人不

能剛毅而見人輒原其趣嚮容媚而合之言此所以賊

德也音義

鄉如字又許亮反

疏

正義曰此章疾時人之詭隨也舊解有二周曰所至之鄉輒原

其人情而為意以待之是賊亂德也何晏云一曰鄉向也古字同謂人不能剛毅而見人輒原其趣嚮容媚而合之言此所以賊德也

子曰道聽而塗說德之棄也注馬曰聞之於道路則傳

而說之音義

傳直專反說音悅

疏

正義曰此章疾時人不習而傳之也塗亦道也言聞之於

道路則於道路傳而說之必多謬妄為有德者所棄也

子曰鄙夫可與事君也與哉注孔曰言不可與事君其

未得之也患得之注患得之者患不能得之此俗言既得之患失之苟患失之無所不至矣注鄭曰無所不至

者言其邪媚無所不為音義

與哉之與音餘本或作無哉邪似嗟反媚武冀反

疏正義曰此章論鄙夫之行也子曰鄙夫可與事君也與哉者言凡鄙之人不可與之事君也其未得之也患得之者此下明鄙夫不可與事君之由也患得之者患不能得也言其初未得事君也時常患已不能得事君也既得之患失之者言不能任直守道常憂患失其祿位也苟患失之無所不至矣者苟誠也若誠憂失之則用心顧惜竊位偷安言其邪媚無所不為也以此故不可與事君也

子曰古者民有三疾今也或是之亡也注包曰言古者

民疾與今時異古之狂也肆注包曰肆極意敢言今之

狂也蕩注孔曰蕩無所據古之矜也廉注馬曰有廉隅

今之矜也忿戾注孔曰惡理多怒古之愚也直今之愚

也詐而已矣音義

廉魯讀廉為貶今從古戾力計反

疏

正義曰此章論今人澆薄不如

古人也子曰古者民有三疾今也或是之亡也者亡無也言古者淳朴之時民之行有三疾今也澆薄或是亦無也言古者民疾與今時異古之狂也肆者此下歷言三疾也肆謂極意敢言多抵觸人也今之狂也蕩者謂無所依據太放浪也古之矜也廉者謂有廉隅自檢束也今之矜也忿戾者謂忿怒而多咈戾惡理多怒古之愚也直者謂心直而無邪曲今之愚也詐而已矣者謂多行欺詐自利也

子曰巧言令色鮮矣仁注王曰巧言無實令色無質疏

正義曰此章與學而篇同  
弟子各記所聞故重出之

子曰惡紫之奪朱也注孔曰朱正色紫間色之好者惡

其邪好而奪正色惡鄭聲之亂雅樂也注包曰鄭聲淫

聲之哀者惡其亂雅樂惡利口之覆邦家者注孔曰利

口之人多言少實苟能悅媚時君傾覆國家音義惡鳥路反

下同間間廁之間邪似疏正義曰此章記孔子惡邪奪

嗟反覆芳服反注同

疏

正義曰此章記孔子惡邪奪

色紫間色之好者惡其邪好而奪正色也惡鄭聲之亂  
雅樂也者鄭聲淫聲之哀者惡其淫聲亂正樂也惡利



口之覆邦家者利口之人多言少實苟能悅媚時君傾覆國家也注孔曰至正色○正義曰云朱正色紫間色者皇氏云謂青赤黃白黑五方正色不正謂五方間色綠紅碧紫駢黃色是也青是東方正綠是東方間東為木木色青木克土土色黃並以所克為間故綠色青黃也朱是南方正紅是南方間南為火火色赤火克金金色白故紅色赤白也白是西方正碧是西方間西為金色白金克木故碧色青白也黑是北方正紫是北方間北方水水色黑水克火火色赤故紫色赤黑也黃是中央正駢黃是中央間中央土土色黃土克水水色黑故駢黃色黃黑也

子曰予欲無言子貢曰子如不言則小子何述焉注言之為益少故欲無言子曰天何言哉四時行焉百物生

焉天何言哉音義

夫何言哉魯讀疏正義曰此章戒人慎言也子曰予欲

無言者君子訥於言而敏於行以言之為益少故欲無  
言子貢曰子如不言則小子何述焉者小子弟子也子  
貢聞孔子不欲言故告曰夫子若不言則弟子等何所  
傳述子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉者  
此孔子舉天亦不言而令行以為譬也天何嘗有言語  
哉而四時之令遞行焉百物皆依時而生焉天何嘗有  
言語教命哉以喻人若無  
言但有其行不亦可乎

孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命者出戶取瑟而歌使

之聞之注孺悲魯人也孔子不欲見故辭之以疾為其

將命者不已故歌令將命者悟所以令孺悲思之音義

孺而樹反字亦作孺疏正義曰此章蓋言孔子疾惡也  
為于偽反令力呈反疏孺悲欲見孔子孔子辭以疾者  
孺悲魯人也來欲見孔子孔子不欲見故辭之以疾也  
將命者出戶取瑟而歌使之聞之者將猶奉也奉命者  
主人傳辭出入人也初將命者來入戶言孺悲求見夫  
子辭之以疾又為將命者不已故取瑟而歌令將命者  
聞之而悟已無疾但不欲  
見之所以令孺悲思之

宰我問三年之喪期已久矣君子三年不為禮禮必壞  
三年不為樂樂必崩舊穀既沒新穀既升鑽燧改火期  
可已矣注馬曰周書月令有更火之文春取榆柳之火  
夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取

槐檀之火一年之中鑽火各異木故曰改火也子曰食夫稻衣夫錦於女安乎曰安女安則為之夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不為也今女安則為之注孔曰旨美也責其無仁恩於親故再言女安則為之宰我出子曰予之不仁也子生三年然後免於父母之懷注馬曰子生未三歲為父母所懷抱夫三年之喪天下之通喪也注孔曰自天子達於庶人子也有三年之愛於其父母乎注孔曰言子之於父母欲報之恩

昊天罔極而予也有三年之愛乎音義

期音基一本作其錯子官反燧

音遂期可之期居宜反更古衡反一音古孟反拓章夜反柞子各反猶羊久反又音由槐音懷食音嗣夫音符下同衣於既反不樂疏正義曰此章論三年喪禮也宰之樂音洛昊胡老反我問三年之喪期已久矣者禮喪服為至親者三年宰我嫌其三年太遠故問於夫子曰三年之喪期已久矣乎君子三年不為禮禮必壞三年不為樂樂必崩者此宰我又說喪不可三年之義也言禮檢人迹樂和人心君子不可斯須去身惟在喪則皆不為也不為既久故禮壞而樂崩也舊穀既沒新穀既升鑽燧改火期可已矣者宰我又言三年之喪一期為足之意也夫人之變遷本依天道一期之間則舊穀已沒新穀已成鑽木出火謂之燧言鑽燧者又已改變出火之木天道萬物既已改新則人情亦宜從舊故喪禮但一期而除亦可已矣子曰食夫稻衣夫錦於女安

乎者孔子見宰我言至親之喪欲以期斷故問之言禮為父母之喪既殯食粥居倚廬斬衰三年期而小祥食菜果居堊室練冠縗緣要絰不除今女既期之後食稻衣錦於女之心得安否乎曰安者宰我言既期除喪即食稻衣錦其心安也女安則為之者孔子言女心安則自為之夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不為也今女安則為之者孔子又為說不可安之禮旨美也言君子之居喪也疾即飲酒食肉雖食美味不以為甘雖聞樂聲不以為樂寢苦枕塊居處不求安也故不為食稻衣錦之事今女既心安則任自為之責其無仁恩於親故再言女安則為之宰我出子曰予之不仁也子生三年然後免於父母之懷者予宰我名宰我方當愚執夫子不欲面斥其過故宰我既問而出去孔子對二三子言曰夫宰予不仁於父母也凡人子生未三歲常為父母所懷抱既三年然後免離父母之懷是以聖人制喪禮為父母三年夫三年之喪天下之通喪

也者通達也謂上自天子下達庶人皆為父母三年故  
曰通喪也予也有三年之愛於其父母乎者為父母愛  
己故喪三年今予也不欲行三年之喪是有三年之恩  
愛於父母乎注馬曰至火也○正義曰云周書月令有  
更火之文者周書孔子所刪尚書百篇之餘也晉大康  
中得之汲冢有月令篇其辭今亡案周禮司燿掌行火  
之政令四時變國火以救時疾鄭玄注云行猶用也變  
猶易也鄭司農說以鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏  
之火季夏取桑柘之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火  
其文與此正同釋者云榆柳青故春用之棗杏赤故夏  
用之桑柘黃故季夏用之柞櫟白故秋用之槐檀黑故  
冬用之注孔曰自天子達於庶人○正義曰禮記三年  
問云夫三年之喪天下之通喪也鄭玄云達謂自天子  
至於庶人喪服四制曰此喪之所以三年賢者不得過  
不肖者不得不及檀弓曰先王制禮也過之者俯而就  
之不至者跂而及之也聖人雖以三年為文其實二十

五月而畢若駟之過隙然而遂之則是無窮也故先王為之立中制節壹使足以成文理則釋之矣喪服四制曰始死三日不怠三月不解期悲哀三年憂恩之殺也故孔子云子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪夫下之通喪也所以喪必三年為制也注孔曰至愛乎○正義曰云欲報之德昊天罔極者小雅蓼莪文鄭箋云之猶是也我欲報父母是德昊天乎我心無極云予也有三年之愛乎者言宰予不欲服喪三年是無三年之愛也繆協云爾時禮壞樂崩三年不行宰我大懼其往以為聖人無徵旨以戒將來故假時人之謂啓憤於夫子義在屈己以明道也

子曰飽食終日無所用心難矣哉不有博弈者乎為之猶賢乎已注馬曰為其無所據樂善生淫欲音義

亦為



其之為于偽反樂疏正義曰此章疾人之不學也子曰  
五教反又音洛飽食終日無所用心難矣哉者言

人飽食終日於善道無所用心則難以為處矣哉不有  
博弈者乎為之猶賢乎已者賢勝也已止也博說文作  
簿局戲也六箸十二棊也古者烏曹作簿圍棊謂之弈  
說文弈從升言竦兩手而執之棊者所執之子以子圍  
而相殺故謂之圍棊圍棊稱弈者又取其落弈之義也  
夫子為其飽食終日無所據樂善生淫欲故教之曰不  
有博弈之戲者乎若其為之猶勝乎  
止也欲令據此為樂則不生淫欲也

子路曰君子尚勇乎子曰君子義以為上君子有勇而

無義為亂小人有勇而無義為盜疏正義曰此章抑子  
路也子路曰君子

尚勇乎者子路有勇意謂勇可崇尚故問於夫子曰君  
子當尚勇乎子曰君子義以為上者言君子不尚勇而

上義也上即尚也君子有勇而無義為亂小人有勇而無義為盜者君子指在位者合宜為義言在位之人有勇而無義則為亂逆在下小人有勇而無義必為盜賊

子貢曰君子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡者注包

曰好稱說人之惡所以為惡惡居下流而訕上者注孔

曰訕謗毀惡勇而無禮者惡果敢而窒者注馬曰窒窒

塞也曰賜也亦有惡乎惡徼以為知者注孔曰徼抄也

抄人之意以為己有惡不孫以為勇者惡訐以為直者

注包曰訐謂攻發人之陰私音義

惡烏路反除稱人之惡注為惡三字餘同

音好呼報反訕所諫反室珍栗反魯讀室為室今從古  
微古竟反鄭本作絞古卯反知音智抄初交反孫音遜  
下章同訐居謁反攻人陰私疏正義曰此章論人有惡  
說文云面相斥字林紀列反疏行可憎惡也子貢曰君  
子亦有惡乎子曰有惡者答言有所憎惡也惡稱人之惡  
憎惡者乎子曰有惡者答言有所憎惡也惡稱人之惡  
者謂好稱說人之惡所以惡之惡居下流而訕上者訕  
謗毀也謂人居下位而謗毀在上所以惡之也惡勇而  
無禮者勇而無禮義為亂所以惡之也惡果敢而室者  
室謂室塞謂好為果敢室塞人之善道所以惡之也曰  
賜也亦有惡乎者子貢言賜也亦有所憎惡也惡微以  
為知者微抄也禮母勦說若抄人之意以為己有所以  
惡之惡不孫以為勇者孫順也君子義以為勇若以不  
順為勇者亦可惡也惡訐以為直者訐謂攻發人之陰  
私也人之為直當自直己若攻發他人  
陰私之事以成己之直者亦可惡也

子曰唯女子與小人為難養也近之則不孫遠之則怨

音義

近附近之近  
遠于萬反

疏

正義曰此章言女子與小人皆無  
正性難畜養所以難養者以其親

近之則多不孫順疏遠之則好生怨恨此言女子舉  
其大率耳若其稟性賢明若文母之類則非所論也

子曰年四十而見惡焉其終也已注鄭曰年在不惑而

為人所惡終無善行音義

惡烏路反注疏正義曰此章  
同行下孟反言人年四十

猶為惡行而見憎惡於人者則是其終無善行也已  
以其年在不惑而猶為人所惡必不能追改故也

論語注疏卷十七

論語注疏卷十七考證

宰我問三年之喪章鑽燧改火注周書月令有更火之

文鑽火各異木故曰改火○臣宗楷按丹鉛總錄云

先王取火法五行榆柳色青以象木棗杏色赤以象  
火桑柘色黃以象土槐檀色白以象金柞櫟色元以  
象水蓋各指其時之方色取義留青日札云古者鑽  
燧改火所以革故鼎新榆柳木之火也棗杏火之火  
也桑柘土之火也槐檀金之火也柞櫟水之火也饒

魯曰五行中各有五行火有五色如金有五金之類

論語注疏卷十七考證

欽定四庫全書

論語注疏卷十八

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

微子第十八音義

凡十疏正義曰此篇論天下無道四章疏禮壞樂崩君子仁人或去

或死否則隱淪巖野周流四方因記周公戒魯公之語四乳生八士之名以前篇言羣小在位則必致仁人失所故以此篇次之

微子去之箕子為之奴比干諫而死注馬曰微箕二國名子爵也微子紂之庶兄箕子比干紂之諸父微子見

紂無道早去之箕子佯狂為奴比干以諫見殺孔子曰

殷有三仁焉注仁者愛人三人行異而同稱仁以其俱

在憂亂寧民也音義

紂直又反疏正義曰此章論殷有行下孟反疏三仁志同行異也微

子去之箕子為之奴比干諫而死者微子紂之庶兄箕子比干紂之諸父見紂無道微子去之箕子佯狂為奴比干以諫見殺孔子曰殷有三仁焉者愛人謂之仁三人所行異而同稱仁以其俱在憂亂寧民也注馬曰至見殺○正義曰云微箕二國名子爵也者孔安國云微圻內國名子爵為紂卿士去無道鄭玄以為微與箕俱在圻內孔雖不言箕亦當在圻內王肅云微國名子爵入為王卿士肅意蓋以微為圻外故言入也微子名啓世家作開辟漢景帝名也云微子紂之庶兄箕子比干紂之諸父者啓與其弟仲衍皆紂之同母庶兄也呂氏



春秋仲冬紀云紂之母生微子啓與仲衍其時猶尚為  
妾改而為妻後生紂紂之父欲立微子啓為太子太史  
據法而爭曰有妻之子不可立妾之子故立紂為後偏  
檢書傳不見箕子之名惟司馬彪注莊子云箕子名胥  
餘不知出何書也家語曰比干是紂之親則諸父知比  
干是紂之諸父耳箕子則無文宋世家云箕子者紂之  
親戚也言親戚不知為父為兄也鄭玄王肅皆以箕子  
為紂之諸父服虔杜預以為紂之庶兄既無正文各以  
意言之耳云微子見紂無道早去之箕子佯狂為奴比  
干以諫見殺者尚書微子篇備有去殷之事本紀云西  
伯既卒周武王之東伐至孟津諸侯叛殷會周者八百  
諸侯皆曰紂可伐矣武王曰爾未知天命乃復歸紂愈  
淫亂不止微子數諫不聽乃與太師謀遂去比干曰為  
人臣者不得死爭死乃與太師謀遂去比干曰為  
有七竅剖比干觀其心箕子懼  
乃佯狂為奴紂又囚之是也

柳下惠為士師注孔曰士師典獄之官三黜人曰子未可以去乎曰直道而事人焉往而不三黜注孔曰苟直道以事人所至之國俱當復三黜枉道而事人何必去

父母之邦音義

三息暫反又如字黜勅律反焉疏正義於虔反復扶又反枉紆往反

章論柳下惠之行也柳下惠為士師者士師典獄之官也三黜者時柳下惠為魯典獄之官任其直道羣邪醜直故三黜退人曰子未可以去乎者或人謂柳下惠曰吾子數被黜辱未可以去離魯乎曰直道而事人焉往而不三黜枉道而事人何必去父母之邦者答或人不去之意也焉何也枉曲也時世皆邪已用直道以事於人則何往而不三黜乎言苟直道以事人所至之國俱當復三黜若舍其直道而曲以事人則在魯亦不見

黜何必去父母所居之國也注士師典獄之官○正義曰士師即周禮司寇之屬有士師鄉士皆以士為官名鄭玄云士察也主察獄訟之事是士師為典獄之官也

齊景公待孔子曰若季氏則吾不能以季孟之間待之

注孔曰魯三卿季氏為上卿寢貴孟氏為下卿不用事

言待之以二者之間曰吾老矣不能用也孔子行注以

聖道難成故云吾老不能用疏

正義曰此章言孔子失所也齊景公待孔子者

待遇也謂以祿位接遇孔子也曰若季氏則吾不能以季孟之間待之者魯三卿季氏為上卿寢貴孟氏為下卿不用事景公言我待孔子以上卿之位若魯季氏則不能以其有田氏專政故也又不可使其位卑若魯孟

氏故欲待之以季孟二者之間曰吾老矣不能用也者  
時景公為臣下所制雖說孔子之道而終不能用故託  
云聖道難成吾老不能用也孔子行者去齊而歸魯也  
注以聖道難成故云吾老不能用○正義曰案世家云  
魯昭公奔齊頃之魯亂孔子適齊景公數問政景公說  
將以左穀田封孔子晏嬰諫而止之異日景公止孔子  
曰奉子以季氏吾不能以季孟之間待之齊大夫欲害  
孔子孔子聞之景公曰吾老矣弗能用也孔子遂行反  
乎魯是  
其事也

齊人歸女樂季桓子受之三曰不朝孔子行注孔曰桓

子季孫斯也使定公受齊之女樂君臣相與觀之廢朝

禮三日音義

歸如字鄭作饋其貴反女樂疏正義曰此  
並如字注同朝直遙反注同疏章言孔子

去無道也桓子季孫斯也使定公受齊之女樂君臣相  
與觀之廢朝禮三日孔子遂行也案世家定公十四年  
孔子年五十六由大司寇行攝相事於是誅魯大夫亂  
政者少正卯與聞國政三月粥羔豚者弗飾賈男女行  
者別於塗塗不拾遺四方之客至乎邑者不求有司皆  
予之以歸齊人聞之而懼曰孔子為政必霸霸則吾地  
近焉我之為先并矣盍致地犂鉏請先嘗沮之沮之而  
不可則致地庸遲乎於是選齊國中女子好者八十人  
皆衣文衣而舞康樂文馬三十駟遺魯君陳女樂文馬  
於魯城南高門外季桓子微服往觀再三將受乃語魯  
君為周道遊往觀終日怠於政事子路曰夫子可以行  
矣孔子曰魯今且郊如致膳乎大夫則吾猶可以止桓  
子辛受齊女樂三日不聽政郊又不致膳俎於大夫孔  
子遂行宿乎屯而師已送曰夫子則非罪孔子曰吾歌  
可夫歌曰彼婦之口可以出走彼婦之謂可以死敗蓋  
優哉游哉維以卒歲師已反桓子曰孔子亦何言師已

以實告桓子喟然嘆曰夫子罪我以羣婢故也孔子遂適衛矣

楚狂接輿歌而過孔子注孔曰接輿楚人佯狂而來歌欲以感切孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰注孔曰比孔子於鳳鳥鳳鳥待聖君乃見非孔子周行求合故曰衰往者不可諫注孔曰已往所行不可復諫止來者猶可追注孔曰自今已來可追自止辟亂隱居已而已而今之從政者殆而注孔曰已而已而者言世亂已甚不可復治也再言之者傷之深也孔子下欲與之言趨而辟之

不得與之言注包曰下下車音義

與音餘注同見賢適反復扶又反下同辟

音避下同殆而魯讀期斯已矣今之從政者殆疏正義  
今從古孔子下包云下車也鄭云下堂出門也疏曰此  
章記接輿佯狂感切孔子也楚狂接輿歌而過孔子者  
接輿楚人姓陸名通字接輿也昭王時政令無常乃被  
發佯狂不仕時人謂之楚狂也時孔子適楚與接輿相  
遇而接輿行歌從孔子邊過欲感切孔子也曰鳳兮鳳  
兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之  
從政者殆而者此其歌辭也知孔子有聖德故比孔子  
於鳳但鳳鳥待聖君乃見今孔子周行求合諸國而每  
不合是鳳德之衰也諫止也言已住所行者不可復諫  
止也自今已來猶可追而自止欲勸孔子辟亂隱居也  
已而已而者言世亂已甚不可復治也再言之者傷之  
深也殆危也言今之從政者皆無德自將危亡無日故  
曰殆而而皆語辭也孔子下欲與之言者下謂下車孔

子感其言故下車欲與語趨而辟之不得與之言者  
趨謂疾行也疾行以辟孔子故孔子不得與之言也

長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉注鄭曰長  
沮桀溺隱者也耜廣五寸二耜為耦津濟渡處長沮曰  
夫執輿者為誰子路曰為孔丘曰是魯孔丘與曰是也  
曰是知津矣注馬曰言數周流自知津處問於桀溺桀  
溺曰子為誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰  
滔滔者天下皆是也而誰以易之注孔曰滔滔周流之  
貌言當今天下治亂同空舍此適彼故曰誰以易之且



而與其從辟人之士也豈若從辟世之士哉注士有辟人之法有辟世之法長沮桀溺謂孔子為士從辟人之法已之為士則從辟世之法緩而不輟注鄭曰緩覆種也輟止也覆種不止不以津告子路行以告夫子憮然注為其不達已意而便非已也曰鳥獸不可與同羣注孔曰隱於山林是同羣吾非斯人之徒與而誰與注孔曰吾自當與此天下人同羣安能去人從鳥獸居乎天下有道丘不與易也注言凡天下有道者丘皆不與易

也已大而人小故也音義

沮七餘反溺乃歷反耦吾口反廣古曠反處昌慮反下同

夫音符與音餘下徒與同數所角反滔滔吐刀反鄭本作悠悠治直吏反舍音捨辟音避輟音憂輟張劣反種章勇反下同憮音呼又音武疏正義曰此章記孔子周徒與誰與並如字又並音餘疏流為隱者所譏也長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉者長沮桀溺隱者也耜耕器也二耜為耦津濟渡之處也長沮桀溺並二耜而耕孔子道行於旁過之使子路往問濟渡之處也長沮曰夫執輿者為誰者執輿謂執轡在車也時子路為御既使問津孔子代之而執轡故長沮見而問子路曰夫執轡者為誰人子路曰為孔丘者子路以其師名聞於天下故舉師之姓名見子路之答長沮也曰是魯孔丘與者長沮舊聞夫子之名見子路之答又恐非是故復問之曰是魯國之孔丘與與是疑而未定之辭曰是也者子路言是魯孔丘也曰是知津矣者長沮言既是魯

孔丘是人數周流天下自知津處故乃不告問於桀溺者長沮不告津處故子路復問桀溺桀溺曰子為誰者不識子路故問之曰為仲由者子路稱姓名以答也曰是魯孔丘之徒與者桀溺舊聞魯孔丘之門徒有仲由又恐非是故復問之曰是與曰然者然猶是也子路言己是魯孔丘之徒也曰滔滔者天下皆是也而誰以易之者此譏孔子周流天下也滔滔周流之貌言孔子何事滔滔然周流者乎當今天下治亂同皆是無道也空舍此適彼誰以易之為有道者也且而與其從辟人之士也豈若從辟世之士哉者士有辟人辟世之法謂孔子從辟人之法長沮桀溺自謂從辟世之法且而皆語辭與猶等也既言天下皆亂無以易之則賢者皆合隱辟且等其隱辟從辟人之法則有周流之勞從辟世之法則有安逸之樂意令孔子如已也耷而不耷者耷覆種也耷止也覆種不止不以津告子路行以告者子路以長沮桀溺之言告夫子夫子憮然者憮失意貌謂不

達已意而便非已也曰鳥獸不可與同羣者孔子言其  
不可隱居辟世之意也山林多鳥獸不可與同羣若隱  
於山林是同羣也吾非斯人之徒與而誰與者與謂相  
親與我非天下人之徒衆相親與而更誰親與言吾自  
當與此天下人同羣安能去人從鳥獸居乎天下有道  
丘不與易也者言凡天下有道者我皆不與易也為其  
已大而人小故也注耜廣五寸二耜為耦○正義曰此  
周禮考工記文也鄭注云古者耜一金兩人並發之今  
之耜岐頭兩金象古之耦也月令  
云脩耒耜鄭注云耜耒之金

子路從而後遇丈人以杖荷蓀注包曰丈人老人也蓀  
竹器子路問曰子見夫子乎丈人曰四體不勤五穀不  
分孰為夫子注包曰丈人云不勤勞四體不分植五穀

誰為夫子而索之耶植其杖而芸注孔曰植倚也除草  
曰芸子路拱而立注未知所以答止子路宿殺雞為黍  
而食之見其二子焉明日子路行以告子曰隱者也使  
子路反見之至則行矣注孔曰子路反至其家丈人出  
行不在子路曰不仕無義注鄭曰留言以語丈人之二  
子長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之注孔  
曰言女知父子相養不可廢反可廢君臣之義邪欲潔  
其身而亂大倫注包曰倫道理也君子之仕也行其義

也道之不行已知之矣注包曰言君子之仕所以行君

臣之義不必自己道得行孔子道不見用自己知之音

義

從才用反荷何可反又音何篠徒弔反本又作條又

值又市力反芸音云多作耘字芸香草也倚其綺反拱

居勇反食音嗣見賢遍反語魚據反長丁文反已音紀

以音疏正義曰此章記隱者與子路相讎之語也子路

不相及而獨在後逢老人以杖擔荷竹器子路問曰子

孰為夫子者丈人責子路云不勤勞四體不分植五穀

誰為夫子而來問我求索之邪植其杖而芸者植倚立

也芸除草也丈人既責子路至於田中倚其荷篠之杖

而芸其苗子路拱而立者子路未知所以答故隨至田

中拱手而立也止子路宿殺難為黍而食之見其二子  
焉者丈人留子路宿殺難為黍而食之丈人知子路賢  
故又以二子見於子路也明日子路行以告者既宿之  
明日子路行去遂及夫子以丈人所言及難黍見子之  
事告之也子曰隱者也使子路反見之至則行矣者夫  
子言此丈人必賢人之隱者也使子路反求見之欲語  
以己道子路反而至其家則丈人出行不在也子路曰  
不仕無義者丈人既不在留言以語丈人之二子令其  
父還則述之此下之言皆孔子之意言父子之道天性  
也君臣之義也人生則皆當有之若其不仕是無君臣  
之義也長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之  
者言女知父子相養是知長幼之節不可廢也反可廢  
君臣之義而不仕乎欲潔其身而亂大倫者倫道理也  
言女不仕濁世欲清潔其身則亂於君臣之義大道理  
也君子之仕也行其義也道之不行已知之矣者言君  
子之仕非苟利祿而已所以行君臣之義亦不必自己

道得行孔子道不見用自已知之也注  
篠竹器○正義曰說文作筱芸田器也

逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連注逸民者  
節行超逸也包曰此七人皆逸民之賢者子曰不降其  
志不辱其身伯夷叔齊與注鄭曰言其直已之心不入  
庸君之朝謂柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮  
其斯而已矣注孔曰但能言應倫理行應思慮如此而  
已謂虞仲夷逸隱居放言注包曰放置也不復言世務  
身中清廢中權注馬曰清純潔也遭世亂自廢棄以免



惠合於權也我則異於是無可無不可注馬曰亦不必

進亦不必退唯義所在音義

朱張並如字東家亦為人姓名王弼注朱張字子弓

荀卿以比孔子鄭作侏張云音陟留反少詩照反下同與音餘朝直遙反中丁仲反下同應應對之應下同思

患嗣反又如字復扶又反廢方疏正義曰此章論逸民肺反馬云棄也鄭作發動貌疏賢者之行也逸民伯

夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連者逸民謂民之節行超逸者也此七人皆逸民之賢者也子曰不降其志

不辱其身伯夷叔齊與者此下孔子論其逸民之行也言其直己之心不降志也不入庸君之朝不辱身也惟

伯夷叔齊有此行也謂柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮其斯而已矣者又論此二人食祿亂朝是降

志辱身也倫理也中應也但能言應倫理行應思慮如此而已不以世務嬰心故亦謂之逸民謂虞仲夷逸隱

居放言身中清廢中權者放置也清純潔也權反常合道也孔子又論此二人隱遯退居放置言語不復言其世務其身不仕濁世應於純潔遭世亂自廢棄以免患應於權也我則異於是無可無不可者孔子言我之所行則與此逸民異亦不必進亦不必退唯義所在故曰無可無不可也不論朱張之行者王弼云朱張字子弓荀卿以比孔子言其行與孔子同故不論也

太師摯適齊亞飯干適楚注孔曰亞次也次飯樂師也摯干皆名三飯繚適蔡四飯缺適秦注包曰三飯四飯樂章名各異師繚缺皆名也鼓方叔入於河注包曰鼓擊鼓者方叔名入謂居其河內播鼗武入於漢注孔曰

播搖也武名也少師陽擊磬襄入於海注孔曰魯哀公

時禮壞樂崩樂人皆去陽襄皆名音義

大音泰擊音至亞於嫁反飯扶

晚反下同繚音了缺窺悅反播彼佐疏正義曰此章記反搖也鼗徒刀反亦作鞞少詩照反疏魯哀公時禮壞

樂崩樂人皆去也大師摯適齊者大師樂官之長名摯去魯而適齊也亞飯干適楚者亞次也天子諸侯每食

奏樂樂章各異各有樂師次飯樂師名干住楚三飯樂師名繚住蔡四飯樂師名缺住秦鼓方叔入於河者擊

鼓者名方叔入於河內也播鼗武入於漢者播搖也鼗如鼓而小有兩耳持其柄搖之旁耳還自擊搖鼗鼓者

名武入居於漢中也少師陽擊磬襄入於海者陽襄皆名二人入居於海內也

周公謂魯公注孔曰魯公周公之子伯禽封於魯曰君

子不施其親注孔曰施易也不以他人之親易已之親不使大臣怨乎不以注孔曰以用也怨不見聽用故舊

無大故則不棄也無求備於一人注孔曰大故謂惡逆

之事音義

易音亦下同

疏

正義曰此章記周公戒魯公之語也周公謂魯公者魯公周公之子

伯禽封於魯將之國周公戒之也曰君子不施其親者施易也言君子為國不以他人之親易已之親當行博愛廣敬也不使大臣怨乎不以者以用也既仕為大臣則當聽用之不得令大臣怨不見聽用故舊無大故則不棄也者大故謂惡逆之事也故舊朋友無此惡逆之事則不有遺棄也無求備於一人者求責也任人當隨其才無得責備於一人也

周有八士伯達伯适仲突仲忽叔夜叔夏季隨季騶注

包曰周時四乳生八子皆為顯士故記之爾音義周有八士

鄭云成王時劉向馬融皆以為宣王時适古活反疏正義

駟古花反乳如注反又如主反生所幸反又如字

曰此章記異也周時有人四偏生子而乳之每乳皆二

子凡八子皆為顯士故記之耳鄭玄以為成王時劉向

馬融皆以為宣王時

論語注疏卷十八

論語注疏卷十八考證

子路從而後章五穀不分○

臣宗楷

按五穀之名周禮

職方氏云黍稷菽麥稻周書云麥黍稻粟菽鄭元則  
以為麻黍稷麥豆諸說不一纂箋王氏曰九穀者以  
三農所生而言百穀者號其多而言五穀者則以五  
行所屬而言皆不寔指其名此說近之

逸民章虞仲○

臣齊憲

按日知錄云史記太伯之奔荆

蠻自號句吳荆蠻義之從而歸之千餘家立為吳太

伯太伯辛弟仲雍立仲雍卒子季簡立季簡卒子叔達立叔達卒子周章立是時武王克殷求太伯仲雍之後得周章周章已君矣因而封之乃封周章弟虞仲於周之北故夏墟是為虞列為諸侯據此則仲雍為吳仲雍而虞仲者乃仲雍之曾孫也論語虞仲夷逸左傳太伯虞仲太王之昭也即謂仲雍為虞仲是祖孫同名且仲雍君吳不當言虞古吳虞二字多通用竊疑二書所稱虞仲並是吳仲之誤又考吳越春



秋太伯曰其當有封者吳仲也則仲雍之稱吳仲固有徵矣

太師摯適齊章亞飯三飯四飯○

臣宗楷

按周禮春官

大司樂云王大食三侑皆令奏鐘鼓白虎通云王者四飯諸侯三飯大夫再飯語錄云魯諸侯耳樂官自亞飯以下蓋三飯尊卑之差也又齊氏曰魯諸侯故止言三飯然不言一飯豈周公賜天子禮樂而魯僭之孔子正樂而去其一耶記者起數以亞其仍魯之

舊以見昔之僭耳

周有八士章疏鄭元以為成王時劉向馬融皆以為宣  
王時○陸埏經世驪珠曰左傳晉胥臣曰文王之即  
位也詢于八虞及武王伐商命南宮伯達遷九鼎于  
洛邑命南宮适散鹿臺之財宣和博古圖云武王時  
有南宮仲周書解云王乃厲翼於尹氏八士注云八  
士武王賢臣也則斷為武王時人正非無據

論語注疏卷十八考證

欽定四庫全書

論語注疏卷十九

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

子張第十九音義

凡二十章 疏正義曰此篇記士行交

子之語或辯揚聖師之德以其皆弟子所言故差次諸篇之後

子張曰士見危致命注孔曰致命不愛其身見得思義

祭思敬喪思哀其可已矣疏

正義曰此章言士行也士者有德之稱自卿大夫已

下皆是致命謂不愛其身子張言為士者見君有危難不愛其身致命以救之見得利祿思義然後取有祭事

思盡其敬有喪事當盡其哀  
有此行者其可以為士已矣

子張曰執德不弘信道不篤焉能為有焉能為亡注孔

曰言無所輕重音義

焉於虔反下同  
亡如字無也

疏正義曰此章言  
人行之不備者

弘大也篤厚也亡無也言人執守其德不能弘大雖信  
善道不能篤厚人之若此雖存於世何能為有而重雖  
沒於世何能為無而輕  
言於世無所輕重也

子夏之門人問交於子張注孔曰問與人交接之道子

張曰子夏云何對曰子夏曰可者與之其不可者拒之

子張曰異乎吾所聞君子尊賢而容衆嘉善而矜不能

我之大賢與於人何所不容我之不賢與人將拒我如

之何其拒人也注包曰友交當如子夏汎交當如子張

音義

矜居陵反賢與之與疏正義曰此章論與人結交

子張者門人謂弟子問交問與人交接之道子張曰子夏云何者子張反問子夏之門人女師嘗說結交之道云何乎對曰子夏曰可者與之其不可者拒之者子夏弟子對子張述子夏之言也子夏言結交之道若彼人賢可與交者即與之交若彼人不賢不可與之交者則拒之而不交子張曰異乎吾所聞者言己之所聞結交之道與子夏所說異也君子尊賢而容衆嘉善而矜不能者此所聞之異者也言君子之人見彼賢則尊重之雖衆多亦容納之人有善行者則嘉美之不能者則哀矜之我之大賢與於人何所不容我之不賢與人將拒

我如之何其拒人也者既陳其所聞又論其不可拒人之事誠如子夏所說可者與之不可者拒之設若我之大賢則所在見容也我若不賢則人將拒我不與已交又何暇拒他人乎然二子所言各是其見論交之道不可相非友交當如子夏汎交當如子張

子夏曰雖小道必有可觀者焉注小道謂異端致遠恐

泥注包曰泥難不通是以君子不為也音義

泥乃細反注同難乃

旦疏正義曰此章勉人學為大道正典也小道謂異端反疏之說百家語也雖曰小道亦必有少理可觀覽者焉然致遠經久則恐泥難不通是以君子不學也

子夏曰日知其所亡注孔曰日知其所未聞月無忘其

所能可謂好學也已矣音義

好呼報反疏正義曰此章勸學

者當學之使日知其所未聞舊已能者當溫尋之使月無忘也能如此者可以謂之好學

子夏曰博學而篤志注孔曰廣學而厚識之切問而近

思注切問者切問於己所學未悟之事近思者思己所

未能及之事況問所未學遠思所未達則於所習者不

精所思者不解仁在其中矣音義

蟹解音疏正義曰此章論好學近於

仁也博廣也篤厚也志識也言廣學而厚識之使不忘切問者親切問於己所學未悟之事不汎濫問之也近思者思己所未能及之事不遠思也若汎問所未學遠思所未達則於所習者不精所思者不解仁者之性純

篤今學者既能篤志近思故曰仁在其中矣

子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道注包曰

言百工處其肆則事成猶君子學以致其道疏

正義曰此章亦

勉人學舉百工以為喻也審曲面勢以飭五材以辨民器謂之百工五材各有工言百衆言之也肆謂官府造作之處也致至也言百工處其肆則能成其事猶君子勤於學則能至於道也

子夏曰小人之過也必文注孔曰文飾其過不言情實

疏正義曰此章言小人不能改過也言小人之有過也必文飾其過彊為辭理不言情實也

子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲



注鄭曰厲嚴正音義

嚴魚檢反本或作疏正義曰此章嚴音同厲如字論君子之德

也望之即之及聽其言也有此三者變易常人之事也厲嚴正也常人遠望之則多懈惰即近之則顏色猛厲聽其言則多佞邪唯君子則不然人遠望之則正其衣冠尊其瞻視常儼然也就近之則顏色溫和不及聽其言辭則嚴正而無佞邪也

子夏曰君子信而後勞其民未信則以為厲已也注王

曰厲猶病也信而後諫未信則以為謗已也音義

厲如字王

云病也鄭讀為賴恃賴也疏正義曰此章論君子使下已居止反下同謗布浪反疏事上之法也厲猶病也言君子若在上位當先示信於民然後勞役其民則民忘其苦也若未嘗施信而便勞役之則民以為從欲崇侈

妄加困病於已也若為人臣當先盡忠於君待君信已而後可諫君之失若君未信已而便稱君過失以諫諍之則君以為謗讟於已也

子夏曰大德不踰閑注孔曰閑猶法也小德出入可也

注孔曰小德則不能不踰法故曰出入可疏正義曰此章論人之

德有大小而行亦不同也閑猶法也大德之人謂上賢也所行皆不越法則也小有德者謂次賢之人不能不踰法有時踰法而出旋能入守其法不責其備故曰可也

子游曰子夏之門人小子當洒掃應對進退則可矣抑

末也本之則無如之何注包曰言子夏弟子但當對賓

客脩威儀禮節之事則可然此但是人之末事耳不可  
無其本故云本之則無如之何子夏聞之曰噫注孔曰  
噫心不平之聲言游過矣君子之道孰先傳焉孰後倦  
焉注包曰言先傳業者必先厭倦故我門人先教以小  
事後將教以大道譬諸草木區別以別矣注馬曰言大道  
與小道殊異譬如草木異類區別言學當以次君子之  
道焉可誣也注馬曰君子之道焉可使誣言我門人但  
能洒掃而已有始有卒者其惟聖人乎注孔曰終始如

一惟聖人耳音義

素色買反又所綺反正作灑經典掃

之末字或作未非也噫於其反傳直專反注同倦其眷  
反厭於艷反區荒于反別彼列反注同焉可之焉於虔  
反誣音無疏正義曰此章論人學業有先後之法也子  
卒子恤反游曰子夏之門人小子當洒掃應對進退  
則可矣抑末也本之則無如之何者子游言偃也門人  
小子謂弟子也應當也抑語辭也本謂先王之道言偃  
有時評論子夏之弟子但當對賓客脩威儀禮節之事  
則可然此但是人之末事耳不可無其本今子夏弟子  
於其本先王之道則無有不可奈何故云如之何也子  
夏聞之曰噫者噫心不平之聲子夏既聞子游之言中  
心不平之故曰噫言游過矣者謂言偃所說為過失也  
君子之道孰先傳焉孰後倦焉者言君子教人之道先  
傳業者必先厭倦誰有先傳而後倦者乎子夏言我之  
意恐門人聞大道而厭倦故先教以小事後將教以大

道也譬諸草木區以別矣者諸之也言大道與小道殊異譬之草木異類區別言學當以次也君子之道焉可誣也者言君子之道當知學業以次安可便誣罔言我門人但能洒掃而已有始有卒者其惟聖人乎者卒猶終也言人之學道靡不有初鮮克有終能終始如一不厭倦者其惟聖人耳

子夏曰仕而優則學注馬曰行有餘力則以學文學而

優則仕音義

優音憂行下孟反

疏正義曰此章勸學也言人之仕官行己職而優閒有餘力

則以學先王之遺文也若學而德業優長者則當仕進以行君臣之義也

子游曰喪致乎哀而止注孔曰毀不滅性疏

正義曰此章言居喪

之禮也言人有父母之喪當致極哀感不得過毀以至滅性滅性則非孝注毀不滅性○正義曰此孝經文也

注云不食三日哀毀過情滅性而死皆虧孝道故聖人制禮施教不令至於隕滅

子游曰吾友張也為難能也注包曰言子張容儀之難

及然而未仁疏

正義曰此章論子張材德也子游言吾同志之友子張其容儀為難能及也然

而其德未仁

曾子曰堂堂乎張也難與並為仁矣注鄭曰言子張容

儀盛而於仁道薄也疏

正義曰此章亦論子張材德也堂堂容儀盛貌曾子言子張容

儀堂堂然盛於仁道則薄故難與並為仁矣

曾子曰吾聞諸夫子人未有自致者也必也親喪乎注

馬曰言人雖未能自致盡於他事至於親喪必自致盡

疏

正義曰此章論人致誠之事也諸之也曾子言我聞之夫子言人雖未能自致盡其誠於他事至於親喪

必自致盡也

曾子曰吾聞諸夫子孟莊子之孝也其他可能也其不

改父之臣與父之政是難能也注馬曰孟莊子魯大夫

仲孫速也謂在諒陰之中父臣及父政雖有不善者不

忍改也疏

正義曰此章論魯大夫仲孫速之孝行也言其他哭泣之哀齊斬之情饘粥之食他人可

能及之也其在諒陰之中父臣及父政雖有不善者不忍改之也是他人難能也

孟氏使陽膚為士師注包曰陽膚曾子弟子士師典獄之官問於曾子曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜注馬曰民之離散為輕漂犯法乃上之所為非民之過當哀矜之勿自喜能得其情音義膚方于反漂匹正義曰此章論典獄之法也孟氏使陽膚為士師反疏正義曰此章論典獄之法也孟氏使陽膚為士師者陽膚曾子弟子士師典獄之官問於曾子者問其師求典獄之法也曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜者言上失為君之道民人離散為輕易漂掠犯於刑法亦已久矣乃上之失政所為非民之過女若求得其情當哀矜之勿自喜也

子貢曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居下流



天下之惡皆歸焉注孔曰紂為不善以喪天下後世憎

甚之皆以天下之惡歸之於紂音義

惡居之惡為路疏反喪息浪反

正義曰此章戒人為惡也紂名辛字受商末世之王也為惡不道周武王所殺諡法殘義損善曰紂言商紂雖為不善以喪天下亦不如此之甚也乃後人憎甚之耳下流者謂為惡行而處人下若地形卑下則眾流所歸人之為惡處下眾惡所歸是以君子當為善不為惡惡居下流故也紂為惡行居下流則人皆以天下之惡歸之於紂也

子貢曰君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更

也人皆仰之注孔曰更改也疏

正義曰此章論君子之過似日月之食也更改

也言君子苟有過也則為衆所知如日月正當食時則萬物皆覩也及其改過之時則人皆復仰其德如日月明生之後則萬物亦皆仰其明

衛公孫朝注馬曰公孫朝衛大夫問於子貢曰仲尼焉學子貢曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉夫子焉不學注孔曰文武之道未墜落於地賢與不賢各有所識夫子無所不從學而亦何常師之有注孔曰無所不從學故無常師音義朝直遙反焉於虔反疏正義曰此章論仲尼下焉不同墜直類反疏之德也衛公孫朝者

衛大夫也問於子貢曰仲尼爲學者問子貢仲尼何所  
從學而得成此聖也意謂孔子生知無師所從學也子  
貢曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者  
識其小者莫不有文武之道焉夫子爲不學者焉猶安  
也言文武之道未墜落於地行之在人賢與不賢各有  
所識夫子皆從而學安得不學乎而亦何常師之有者  
言夫子無所不  
從學故無常師

叔孫武叔語大夫於朝注馬曰魯大夫叔孫州仇武諡  
曰子貢賢於仲尼子服景伯以告子貢子貢曰譬之宮  
牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得  
其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣

注包曰七尺曰仞夫子之云不亦宜乎注包曰夫子謂

武叔音義

語魚據反朝直遙反仇音求好如字疏正義舊呼報反數色主反仞一作刃音同曰此

章亦明仲尼之德也叔孫武叔語大夫於朝曰子貢賢於仲尼者叔孫武叔魯大夫有時告語諸大夫於朝中曰子貢賢才過於仲尼子服景伯以告子貢者景伯亦魯大夫子服何也以武叔之言告之子貢也子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之莢百官之富者子貢聞武叔之言已賢於仲尼此由君子之道不可小知故致武叔有此言乃為之舉喻曰譬如人居之宮四圍各有牆牆卑則可窺見其在內之美猶小人之道可以小知也牆高則不可窺見其在內之美猶君子之道不可小知也今賜之牆也纔及人肩則人窺見牆內室家之美好夫子之牆高乃數仞七尺曰仞若人不得其門而入則不

見宗廟之美備百官之富盛也得其門者或寡矣者言夫聖闕非凡可及故得其門而入者或少矣夫子之云不亦宜乎者夫子謂武叔以此論之即武叔云子貢賢於仲尼亦其宜也不足怪焉注馬曰魯大夫叔孫州仇武諡○正義曰案世本州仇公子叔牙六世孫叔孫不敢子也春秋定十年秋叔孫州仇仲孫何忌帥師圍郕左傳曰武叔懿子圍郕是知叔孫武叔即州仇也諡法云剛彊直理曰武

叔孫武叔毀仲尼子貢曰無以為也仲尼不可毀也他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉人雖欲自絕其何傷於日月乎多見其不知量也注言人雖自絕棄於日月其何能傷之乎適足自見其不知

量也音義

注量音亮

疏

正義曰此章亦明仲尼之叔孫武

叔毀仲尼者皆毀孔子之德也

貢曰無以為也仲尼不可毀也者言無用為此毀管仲

尼曰月也無得而踰焉者子貢又為設譬也言他人之

賢譬如丘陵雖曰高顯猶可踰越至於仲尼之賢則如

日月貞明麗天不可得而踰也人雖欲自絕其何傷於

日乎者言人雖欲毀管仲日人特自絕棄於日月其

何能傷之乎故人雖欲毀仲尼亦不能傷仲尼也多見

自見其不知量也注適足至量也○正義曰云適足自

見其不知量也者據此注意似訓多為適所以多得為

適者古人多祇同音多見其不知量猶裏二十九左

傳云多見疏也服虔本作祇見疏解云祇適也晉宋杜

本皆作多張衡西京賦云炙炮夥清酤多皇恩溥

洪德施施與多為韻此類衆矣故以多為適也

陳子禽謂子貢曰子為恭也仲尼豈賢於子乎子貢曰  
君子一言以為知一言以為不知言不可不慎也夫子  
之不可及也猶天之不可階而升也夫子之得邦家者  
注孔曰謂為諸侯若卿大夫所謂立之斯立道之斯行  
綏之斯來動之斯和其生也榮其死也哀如之何其可  
及也注孔曰綏安也言孔子為政其立教則無不立道  
之則莫不興行安之則遠者來至動之則莫不和睦故  
能生則榮顯死則哀痛音義

知音智下同道  
音導綏音雖  
疏正義曰  
此章亦

明仲尼之德也陳子禽謂子貢曰子為恭也仲尼豈賢於子乎者此子禽不作陳亢當是同其姓字耳見其子貢每事稱譽其師故謂子貢云當是子為恭孫故也其實仲尼才德豈賢於子乎子貢曰君子一言以為知一言以為不知言不可不慎也者子貢聞子禽之言以此言拒而非之也言君子出一言是則人以為有知出一言非則人以為不知知與不知既由一言則其言不可不慎也今乃云仲尼豈賢於子乎則是女不慎其言是為不知也夫子之不可及也猶天之不可階而升也者又為設譬言夫子之德不可及也猶天之不可階而升也高者可設階梯而升上之至於仲尼之德猶天之高不可以階梯而升上之夫子之得邦家者所謂立之斯立道之斯行綏之斯來動之斯和其生也榮其死也哀如之何其可及也者又為廣言仲尼為政之德也得邦謂為諸侯得家謂為卿大夫綏安也言孔子為政其立教則無不立道之則莫不興行安之則遠者來至動之則



民莫不和睦故能生則榮顯死  
則哀痛故如之何其可及也

論語注疏卷十九

欽定四庫全書

論語注疏卷二十

魏何晏集解 唐陸德明音義 宋邢昺疏

堯曰第二十音義

凡三章疏正義曰此篇記二帝三王及孔子之語兼明天命政

化之美皆是聖人之道可以垂訓將來故以殿諸篇非所次也

堯曰咨爾舜天之厯數在爾躬注厯數謂列次也允執其中四海困窮天祿永終注包曰允信也困極也永長也言為政信執其中則能窮極四海天祿所以長終舜

亦以命禹注孔曰舜亦以堯命己之辭命禹曰予小子  
履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝注孔曰履殷湯名此  
伐桀告天之文殷家尚白未變夏禮故用玄牡皇大后  
君也大大君帝謂天帝也墨子引湯誓其辭若此有罪  
不敢赦注包曰順天奉法有罪者不敢擅赦帝臣不赦  
簡在帝心注言桀居帝臣之位罪過不可隱蔽以其簡  
在天心故朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬注  
孔曰無以萬方萬方不與也萬方有罪我身之過周有

大賚善人是富注周周家賚賜也言周家受天大賜富  
於善人有亂臣十人是也雖有周親不如仁人注孔曰  
親而不賢不忠則誅之管蔡是也仁人謂箕子微子來  
則用之百姓有過在予一人謹權量審法度修廢官四  
方之政行焉注包曰權秤也量斗斛興滅國繼絕世舉  
逸民天下之民歸心焉所重民食喪祭注孔曰重民國  
之本也重食民之命也重喪所以盡哀重祭所以致敬  
寬則得衆信則民任焉敏則有功公則說注孔曰言政

教公平則民說矣凡此二帝三王所以治也故傳以示

後世音義

牡茂后反擅市戰反蔽必袂反與音預賚力代反賜也量音亮注同秤尺證反說音悅注

同傳直

疏

正義曰此章明二帝三王之道凡有五節初自堯曰至天祿永終記堯命舜之辭也二舜

專反

亦以命禹一句舜亦以堯命己之辭命禹也三自曰予

小子至罪在朕躬記湯伐桀告天之辭也四自周有大

賚至在予一人言周家受天命及伐紂告天之辭也五

自謹權量至公則說總明二帝三王政化之法也堯曰

咨爾舜天之歷數在爾躬者此下是堯命舜以天命之

辭也咨咨嗟也爾女也歷數謂列次也堯姓伊祁名放

勛舜姓姚名重華諡法云翼善傳聖曰堯仁義盛明曰

舜堯子丹朱不肖不堪嗣位虞舜側微堯聞之聰明將

使嗣位故先咨嗟歎而命之欲使重其事言天位之列

次當在女身故我今命授於女也允執其中四海困窮

天祿永終者此堯戒舜以為君之法也允信也困極也永長也言為政信執其中則能窮極四海天之祿籍所以長終女身舜亦以命禹者舜有子商均亦不肖禹有治水大功故舜禪位與禹故亦以堯命己之辭命禹也曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝者此下湯伐桀告天辭也禹受舜禪傳位于孫至桀無道湯有聖德應天順人舉干戈而伐之遂放桀於南巢自立為天子而以此辭告天也履殷湯名稱小子謙也玄牡黑牲也殷尚白而用黑牲者未變夏禮故也昭明也皇大也后君也大大君帝謂天帝也謂殺牲明告天帝以伐桀之意有罪不敢赦者言己順天奉法有罪者不敢擅赦也帝臣不蔽簡在帝心者帝天也帝臣謂桀也桀是天子天子事天猶臣事君故謂桀為帝臣也言桀居帝臣之位罪過不可隱蔽以其簡閱在天心故也朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬者言我身有罪無用汝萬方萬方不與也萬方有罪過在我身自責化不至

也周有大賚善人是富者周周家也文王武王居岐周而王天下故曰周家賚賜也周家受天大賜富於善人有亂臣十人是也雖有周親不如仁人百姓有過在予一人者此武王誅紂誓衆之辭湯亦傳位子孫至末孫帝紂無道周武王伐而滅之而以此辭誓衆言雖有周親不賢不忠則誅之若管蔡是也不如有仁德之人賢而且忠若箕子微子來則用之也百姓謂天下衆民也言若不教百姓使有罪過當在我一人之化不至也謹權量審法度脩廢官四方之政行焉者此下總言二帝三王所行政法也權秤也量斗斛也謹飭之使均平法度謂車服旌旗之禮儀也審察之使貴賤有別無僭倂也官有廢闕復脩治之使無曠也如此則四方之政化興行焉興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉者諸侯之國為人非理滅之者復興立之賢者當世紀為人非理絕之者則求其子孫使復興之節行超逸之民隱居未仕者則舉用之政化若此則天下之民歸心焉而



不離析也所重民食喪祭者言帝王所重有此四事重  
民國之本也重食民之命也重喪所以盡哀重祭所以  
致敬寬則得衆信則民任焉敏則有功公則說者又言  
帝王之德務在寬簡示信敏速公平也寬則人所歸附  
故得衆信則民聽不惑皆為已任用焉敏則事無不成  
故有功政教公平則民說凡此上事二帝三王所以治  
也故傳之以示後世此章有二帝三王之事錄者採合  
以成章檢大禹謨湯誥與泰誓武成則此章其文略矣  
注歷數列次○正義曰孔注尚書云歷數謂天道謂天  
歷運之數帝王易姓而興故言歷數謂天道鄭玄以歷  
數在汝身謂有圖籙之名何云列次義得兩通注孔曰  
至若此○正義曰云履殷湯名者案世本湯名天乙者  
安國意蓋以湯受命之王依殷法以乙日生名天乙至  
將為王改名履故二名也亦可安國不信世本無天乙  
之名皇甫謐巧欲傳會云以乙日生故名履字天乙又  
云祖乙亦云乙曰生復名乙引易緯孔子所謂天之錫

命故可同名既以天乙為字何云同名乎斯又妄矣云  
墨子引湯誓其辭若此者以其尚書湯誓無此文而湯  
誥有之又與此小異唯墨子引湯誓其辭與此正同故  
言之所以證此為伐桀告天之文也注以其簡在天心  
故○正義曰鄭玄云簡閱在天心言天簡閱其善惡也  
注孔曰至用之○正義曰云親而不賢不忠則誅之管  
蔡是也者金縢云武王既喪管叔及其羣弟乃流言於  
國曰公將不利於孺子周公乃致辟管叔于商囚蔡叔  
于郭鄰所謂殺管叔而蔡蔡叔也云仁人謂箕子微子  
來則用之者箕子紂之諸父書洪範序云以箕子歸作  
洪範宋世家云微子開者殷帝乙之首子而帝紂之庶  
兄周武王克殷微子乃持其祭器造於軍門內袒而縛  
左牽羊右把茅膝行而前以告於是武王乃釋微子復  
其位成王誅武庚乃命微子代殷之後於宋是言雖有  
管叔蔡叔為周親不如箕子微子之仁人也案周書泰  
誓云雖有周親不如仁人是武王住伐紂次于河朔誓

衆之辭也孔傳云周至也言紂至親雖多不如周家之多仁人此文與彼正同而孔注與此異者蓋孔意以彼為伐紂誓衆之辭此汎言周家政治之法欲兩通其義故不同也注權秤也量斗斛○正義曰漢書律厯志云權者銖兩斤鈞石也所以秤物平施知輕重也本起於黃鐘之重一侖容十二百黍重十二銖兩之為兩二十四銖為兩十六兩為斤三十斤為鈞四鈞為石五權謹矣量者侖合升斗斛也所以量多少也本起於黃鐘之侖用度數審其容以子穀秬黍中者千有二百實其侖合侖為合十合為升十升為斗十斗為斛而五量加矣志又云度者分寸尺丈引也所以度長短也本起黃鐘之長以子穀秬黍中者一黍之廣為一分十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣而此不言度者從可知也

子張問於孔子曰何如斯可以從政矣子曰尊五美屏

四惡斯可以從政矣注孔曰屏除也子張曰何謂五美  
子曰君子惠而不費勞而不怨欲而不貪泰而不驕威  
而不猛子張曰何謂惠而不費子曰因民之所利而利  
之斯不亦惠而不費乎注王曰利民在政無費於財擇  
可勞而勞之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君子無眾寡  
無小大無敢慢注孔曰言君子不以寡小而慢也斯不  
亦泰而不驕乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而  
畏之斯不亦威而不猛乎子張曰何謂四惡子曰不教

而殺謂之虐不戒視成謂之暴注馬曰不宿戒而責目前成為視成慢令致期謂之賊注孔曰與民無信而虛刻期猶之與人也出納之吝謂之有司注孔曰謂財物俱當與人而吝嗇於出納惜難之此有司之任耳非人

君之道音義

費芳味反下同慢武諫反儼魚檢反出尺遂反又如字注同吝力刃反舊力慎反難

乃旦反疏

正義曰此章論為政之理也子張問於孔子曰何如斯可以從政矣子曰尊五美屏四惡

斯可以從政矣者屏除也子張問其政術孔子答曰當尊崇五種美事屏除四種惡事則可也子張曰何謂五美者未知其目故復問之子曰君子惠而不費勞而不怨欲而不貪泰而不驕威而不猛者此孔子為述五美

之目也子張曰何謂惠而不費者子張雖聞其目猶未達其理故復問之子曰因民之所利而利之斯不亦惠而不費乎者此孔子為說其惠而不費之一美也民居五土所利不同山者利其禽獸渚者利其魚鹽中原利其五穀人君因其所利使各居其所安不易其利則是惠愛利民在政且不費於財也擇可勞而勞之又誰怨者孔子知子張未能盡達故既答惠而不費不須其問即為陳其餘者此說勞而不怨者也擇可勞而勞之謂使民以時則又誰怨恨哉欲仁而得仁又焉貪者此說欲而不貪也言常人之欲失在貪財我則欲仁而仁斯至矣又安得為貪乎君子無眾寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕乎者此說泰而不驕也常人之情敬眾大而慢寡小君子則不以寡小而慢之也此不亦是君子安泰而不驕慢乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望子而畏之斯不亦威而不猛乎者此說威而不猛也言君子常正其衣冠尊重其瞻視端居儼然人則望而畏之

斯不亦雖有威嚴而不猛厲者乎子張曰何謂四惡者  
子張未聞四惡之義故復問之子曰不教而殺謂之虐  
者此下孔子歷答四惡也為政之法當先施教令於民  
猶復丁寧申教之教令既至而民不從後乃誅也若未  
嘗教告而即殺之謂之殘虐不戒視成謂之暴者謂不  
宿戒而責目前成謂之卒暴慢令致期謂之賊者謂與  
民無信而虛刻期期不至則罪罰之謂之賊害猶之與  
人也出納之吝謂之有司者謂財物俱當與人而人君  
吝嗇於出納而惜難之此  
有司之任耳非人君之道

孔子曰不知命無以為君子也注孔曰命謂窮達之分

不知禮無以立也不知言無以知人也注馬曰聽言則

別其是非也音義

魯論無此章今從古疏正義曰此章  
分扶問反別彼列反疏言君子立身

知人也命謂窮達之分言天之賦命窮達有時當待時而動若不知天命而妄動則非君子也禮者恭儉莊敬立身之本若其不知則無以立也聽人之言當別其是非若不能別其是非則無以知人之善惡也



論語注疏卷二十



洗馬

臣

陸宗楷謹言自漢以後注論語者數十家

惟魏何晏之集解行于世至宋孫奭為之義疏遂  
與何注並傳雖純雜相參不必盡合於聖人之旨  
要其薈萃羣言創通大義已為程朱開其先路矣  
臣等奉

勅校刊往復尋繹益見朱子採擇之精確不可易而其  
間亦有義可兩存為宋元諸儒所不廢者謹依次  
編輯錄為考證若干條用附簡末焉

臣謹識

論語注疏考證跋語

戶部右侍郎臣呂熾原任詹事臣陳浩編修臣孫

人龍臣邵齊燾拔貢生臣王濟師等奉

勅恭校刊

論語注疏考證職名